

pieterskerkconcerten

Informatie voor deelnemers aan concertserie 2026-2027

Tijdpad

Het programma voor het concertseizoen september 2026-juli 2027 wordt vastgesteld in mei 2026.

Dan ontvangt elk deelnemend koor een formulier om de afspraken met SPC contractueel vast te leggen. Vanaf 1 juni start de publiciteit over het programma. De koren wordt gevraagd om uiterlijk mei 2026 informatie voor publiciteit aan te leveren.

Wat biedt SPC en wat vraagt SPC van het koor?

1. Huur kerk, kosten en gebruik van voorzieningen

- Huur kerk

Voor de huur van de kerk brengt SPC het koor € 595,- in rekening. Dat is voor gebruik van de kerkzaal van 17.45 tot 22.30 uur en kleedruimtes, en een avond voor de generale repetitie, vanaf 19.30 uur. Meer tijd is mogelijk, maar alleen in overleg met de kerkmeester en tegen extra kosten.

Van medio oktober tot en met april wordt de kerk verwarmd. Dat kost € 200,- extra. Let op, dat geldt niet voor de generale repetitie.

Is het heel erg koud, dan moet de kerk de dag ervoor al verwarmd worden en worden hiervoor in overleg extra kosten gerekend.

- Vleugel en orgels, microfoon, koorbankjes

De kerk stelt desgewenst de **vleugel, het groot orgel en het kistorgel** aan het koor ter beschikking, voor gebruik tijdens het concert (prijzen resp. € 350,-, 350,- en 100,- inclusief stemmen) en bij repetities (€ 50,-, 50,- en 25,-). Gebruik van de microfoon kost € 20,-. Er zijn drie microfoons. De kerk heeft 8 koorbankjes. De kerkmeester wil hierover wel graag vooraf ingelicht worden.

- Koffie/thee voor het koor

De kerk zorgt desgewenst voor koffie en thee voor het koor tijdens de generale repetitie, voorafgaand aan het concert en in de pauze van het concert. SPC brengt hiervoor per avond per kan (=10 koppen) € 10, in rekening.

Voor het publiek wordt ofwel in de pauze koffie en thee klaargezet ofwel na afloop van het concert een drankje geschonken, dit naar keuze van het koor. De kosten zijn in de toegangsprijs voor het publiek verwerkt. *zie Toegangsprijs*

- Kleedkamers

De leden van het koor, ingehuurde instrumentalisten en vocalisten maken gebruik van de door de kerk toegewezen kleedruimten. SPC en kerk zijn niet aansprakelijk voor verlies, diefstal of beschadiging van bezittingen.

2. Kaartverkoop en toegangsprijzen

- **Kaartverkoop**

SPC regelt de kaartverkoop via C-tix. Het is voor succesvolle verkoop gewenst om op de website van het koor een link te plaatsen. Ook kaartverkoop aan de deur regelt SPC, vanaf een half uur voor aanvang concert. Toegangsprijzen worden in overleg met SPC vastgesteld. Het koor ontvangt de opbrengst na aftrek van, per kaart:

- € 1,- voor C-tix;
- € 1,- kosten SPC (folder en andere PR, website). Dit geldt ook voor vrijkaarten.

En eventueel (aanbevolen):

- € 1,50 voor koffie/thee en/of (niet-alcoholisch) drankje tijdens pauze of na het concert. SPC draagt dit af aan de kerk. Dit geldt ook voor vrijkaarten.

Tarieven:

- er zijn drie tarieven mogelijk. Bijvoorbeeld standaard, U-pas en kinderen. SPC geeft graag advies hierover.

In overleg kan het koor ook zelf kaarten verkopen. Bovengenoemde kosten worden dan wel in rekening gebracht.

3. Publiciteit

SPC is partner van Utrecht Marketing, dat publiciteit genereert via de UitAgenda van Utrecht, digitaal en in het kosteloze marketing-blad.

Daarnaast verwacht SPC van het koor dat het zich ook zelf inspant voor de publiciteit voor het concert. Veel publiek in het belang van zowel het koor als SPC. Graag ziet SPC haar logo vermeld in berichtgeving van het koor over het concert. SPC levert het logo aan.

SPC wil de publiciteitsinformatie graag ontvangen vóór 1 juni voorafgaand aan het concertseizoen, zie boven onder *Tijdpad*. Adres:

publiciteit@pieterskerkconcerten.nl.

Het gaat om

- de titel van het concert.
- een beschrijving van het programma in enkele regels (max. 45 woorden).
- naam van dirigent en namen van eventuele solisten / instrumentalisten.
- een foto van het koor (formaat liggend, jpg, 300 dpi).
- de toegangsprijzen (zie boven).

Let op, hiervoor geldt: hoe eerder hoe beter. Het concert wordt namelijk direct op de website van SPC aangekondigd en vanaf dat moment is de kaartverkoop geopend.

4. Overige praktische zaken

- **Afsprakenformulier**

Voor het gebruik van attributen, bezorging en het stemmen van gehuurde instrumenten, opbouw van een podium, verlichting en alle overige praktische

zaken rondom de inrichting van de kerk kan het koor afspraken maken met de huismeester van de Pieterskerk.

Daartoe wordt het **Afsprakenformulier** toegezonden, ongeveer een maand voor het concert. Het is van belang dat zo snel mogelijk ingevuld retour te sturen!

Na afloop van het concert ontvangt het koor een gespecificeerde rekening.

- Vaste gegevens

Een aantal zaken voor de SPC-concerten staan vast:

- Het concert vindt plaats op **vrijdagavond, om 20.15.**
- Er is standaard plaats voor 250 luisteraars, in de banken 120 en op de stoelen daarachter 130. Wanneer het aantal verkochte kaarten de 250 nadert neemt SPC contact op met het koor om af te stemmen hoeveel ruimte nog nodig en mogelijk is om aan de kerk te kunnen verkopen en (vrij)kaarten uit te delen.

- Auteursrechten en Fair Practice

Het koor is verantwoordelijk voor de afdracht van de auteursrechten en de uitvoeringsrechten van de uit te voeren muziekwerken. Het vrijwaart SPC van alle denkbare rechten van de kant van belanghebbenden.

SPC vertrouwt erop dat het koor een professionele werkwijze hanteert en bij de betaling van instrumentalisten en vocalisten de Fair Practice-code toepast.

- Registratie en uitzending

Het is mogelijk om een concert op te nemen, ook voor radio en tv. Over faciliteiten kan SPC advies geven. Kerkmeester en SPC zijn wel graag vooraf ingelicht.

Van het concert maakt SPC foto's voor haar publiciteit over de concertserie, tenzij het koor bezwaar maakt.

- Annuleren

SPC vraagt in geval van annuleren van een concert een vergoeding van het koor.

Zij rekent door wat de Pieterskerk van SPC vraagt voor de betreffende reservering van de kerkzaal, voor dit concert.

Annuleringskosten voor het koor zijn :

- tot 6 maanden voor de concertdatum: geen kosten.
- na 4 weken voor de concertdatum: 50% van het huurbedrag.
- na 5 werkdagen voor de concertdatum : 100% van het huurbedrag.